

**Gattaiola.it**

*blog di cultura ludica, formazione ludica e dintorni*

insieme a

**RiLL - Riflessi di Luce Lunare**

bandisce per il 2018 il concorso fotografico gratuito

**La TUA stanza profonda**

ispirato al libro di Vanni Santoni “La stanza profonda” (ed. Laterza, 2017)

in collaborazione con:

il festival internazionale *Lucca Comics & Games*

*Editori Laterza,*

il premio nazionale *Gioco di Ruolo dell'Anno,*

*le Ruolimpiadi,*

il Trofeo di Mastering *Memphremagog,*

la rivista *Io Gioco*

**La TUA stanza profonda** è un concorso gratuito, aperto a tutte le composizioni formate da una fotografia e da un eventuale testo a corredo, come definito nel presente bando. Il tema della fotografia deve essere obbligatoriamente legato ai luoghi di interazione gidieristica.

La redazione del blog Gattaiola.it e l'associazione RiLL gestiranno le varie fasi dell'iniziativa. Inoltre Gattaiola.it e RiLL selezioneranno, fra tutte le composizioni ricevute, le opere finaliste.

La/le composizioni finaliste:

**A)** sarà/saranno **esposte al pubblico** del festival internazionale Lucca Comics & Games 2018;

**B)** sarà/saranno **pubblicate** sul blog di cultura ludica Gattaiola.it, sul sito RiLL.it e sulla rivista Io Gioco;

**C)** ciascuna composizione finalista sarà premiata con una copia omaggio, autografata dall'autore, di “La stanza profonda” (Laterza Editori), con una copia omaggio dell'antologia del Trofeo RiLL del 2017 (collana Mondici Incantati) e con un abbonamento valido per tutta la durata del festival internazionale Lucca Comics & Games 2018.

La premiazione del concorso avrà luogo nel mese di maggio nel contesto di una delle principali manifestazioni culturali italiane. L'accesso alla premiazione sarà gratuito per gli autori delle composizioni finaliste.

## **REGOLAMENTO**

### ***Regole generali***

**1)** Possono partecipare al concorso fotografie il cui tema sia obbligatoriamente legato ai luoghi di interazione in cui si svolgono partite e/o campagne di gioco di ruolo.

In particolare, il concorso fa riferimento al romanzo “La stanza profonda” di Vanni Santoni

(Laterza, 2017), puntando l'attenzione sul luogo che un singolo giocatore con il suo gruppo, o un gruppo di giocatori, "occupa" durante una sessione o una campagna di gioco di ruolo.

La "stanza" oggetto della fotografia può essere intesa sia in senso stretto sia in senso metaforico:

A) stanze fisiche (salotti, taverne, seminterrati, garage, negozi etc.);

B) ambienti condivisi, reali e/o immaginari.

2) La partecipazione al concorso è *gratuita e aperta a tutti*. Ogni autore può partecipare con una o più immagini fotografiche, obbligatoriamente accompagnate da un titolo e facoltativamente corredate da un breve testo (vedi punto 9).

3) È possibile partecipare sia in forma individuale (autore singolo) sia in forma collettiva (più autori).

4) Sia la fotografia sia il testo di ciascuna composizione inviata al concorso devono essere originali e nella piena disponibilità artistica degli autori partecipanti.

5) Le iscrizioni sono aperte **dal 1° febbraio al 10 aprile 2018**.

### ***Regole riguardanti la fotografia***

6) Sono ammesse al concorso sia fotografie a colori che in bianco e nero. È ammesso il fotoritocco.

7) Le fotografie possono contenere sia soggetti inanimati sia soggetti animati (ad esempio: primi piani, figure intere, gruppi o singoli, in costume o no, riconoscibili o no). In questo secondo caso, il fotografo è obbligato a fornire idonea liberatoria, firmata da tutti i soggetti presenti nella fotografia (vedi Allegato 1).

8) È vietata la partecipazione di fotografie che riproducono organi genitali o che siano di carattere pornografico.

### ***Regole riguardanti il testo***

9) Il testo non deve superare la lunghezza massima di 300 caratteri (spazi fra parole inclusi), illustrativo della fotografia e/o contenente una descrizione, hashtag, riferimenti a luoghi e partecipanti.

10) I testi partecipanti devono essere originali, inediti e in lingua Italiana o Inglese.

11) È vietata la partecipazione di testi dal contenuto pornografico.

### ***Regole riguardanti le composizioni e il loro invio***

12) Ciascuna composizione partecipante dovrà essere formata da una fotografia in formato JPG e (se presente) da un testo a corredo (formati ammessi: DOC, DOCX, RTF, ODT). Il file di testo deve contenere al suo interno anche il titolo dell'opera.

13) Le fotografie inviate dovranno avere un rapporto fra lato corto e lato lungo pari a 2/3 o a 3/4, a discrezione di ciascun partecipante.

14) Per le opere partecipanti è previsto il solo invio in formato digitale. Le composizioni andranno caricate da Trofeo.rill.it (<https://trofeo.rill.it/>), il sito con cui l'associazione RiLL gestisce i concorsi

che organizza. Ciascun autore è tenuto a registrarsi su Trofeo.rill.it, fornendo le proprie generalità (che saranno usate per contattarlo e aggiornarlo sul concorso; vedi nota sulla privacy dei partecipanti). Una volta registratisi, gli autori partecipanti potranno caricare le proprie composizioni. Sempre da Trofeo.rill.it andranno caricati (contestualmente all'invio di ciascuna composizione) i seguenti documenti firmati: liberatoria dei soggetti presenti nella fotografia (Allegato 1) e manleva dell'organizzazione del concorso (Allegato 2).

**15)** La grandezza massima ammessa per ciascun file è pari a *un megabyte*.

**16)** Agli autori delle fotografie finaliste sarà chiesto di fornire una *stampa su carta ad alta definizione* della propria fotografia, in formato 27x36 oppure 28x42 centimetri. Gli autori finalisti dovranno inoltre fornire il corrispondente file ad alta definizione. La mancata fornitura della stampa/ file ad alta definizione determinerà la squalifica dal concorso.

**17)** Ciascuna composizione partecipante resta di completa ed esclusiva proprietà dei rispettivi autori. La pubblicazione delle opere finaliste sul blog Gattaiola.it, sul sito RiLL.it, sulla rivista Io Gioco e l'esposizione delle opere finaliste nell'ambito del festival Lucca Comics & Games sono comunque per tutti gli autori obbligatorie (non rinunciabili) e non retribuite, oltre che ovviamente *gratuite*.

**18)** La partecipazione al concorso implica l'accettazione di questo regolamento in tutte le sue parti. Eventuali trasgressioni comporteranno la squalifica dal concorso.

**19)** Le decisioni di Gattaiola.it e RiLL in merito al concorso e al suo svolgimento sono insindacabili e inappellabili. In particolare, Gattaiola.it e RiLL si riservano il diritto di *non* premiare alcuna composizione fra quelle ricevute, qualora la qualità non dovesse essere ritenuta soddisfacente e comunque a loro insindacabile giudizio.

#### **Per ulteriori informazioni sul concorso:**

[www.gattaiola.it](http://www.gattaiola.it)

[latuastanzaprofonda@gattaiola.it](mailto:latuastanzaprofonda@gattaiola.it)

[www.rill.it](http://www.rill.it)

#### **Per domande inerenti il funzionamento del sito Trofeo.rill.it:**

[info@rill.it](mailto:info@rill.it)

#### **Tutela della privacy dei partecipanti**

Le generalità che devono essere fornite per partecipare al concorso sono utilizzate da Gattaiola.it e RiLL esclusivamente:

- per comunicare i risultati ai partecipanti;
- per l'invio di materiale promozionale relativo alle iniziative di Gattaiola.it e/o RiLL.

I dati raccolti *non* verranno in ogni caso comunicati o diffusi a terzi.

Inoltre, scrivendoci, sarà sempre possibile modificare i dati inviati (es: cambio di indirizzo), cancellarli o chiedere che non venga inviato alcun materiale promozionale.

**ALLEGATO 1**  
**Liberatoria Fotografica**  
**(per immagini che ritraggono persone)**

Io sottoscritto/a  
nata/o a  
il  
residente in  
via/ piazza  
CAP  
Indirizzo di posta elettronica

**concedo**

l'autorizzazione all'utilizzo e all'eventuale pubblicazione della/delle mie immagini fotografiche, effettuata/e  
in data  
presso  
dalla/dal fotografo/a  
residente in  
via/ piazza

Le immagini in oggetto si intendono concesse al fine della partecipazione al concorso **La TUA stanza profonda**, promosso dal blog Gattaiola.it e dall'associazione culturale RiLL – Riflessi di Luce Lunare.

Mi dichiaro informato/a sul regolamento del concorso **La TUA stanza profonda**.

In particolare, il/la sottoscritto/a è consapevole

- 1) che l'immagine parteciperà al concorso, eventualmente accompagnata da un testo a corredo, formando un unicum artistico;
- 2) che potrà essere ritoccata o modificata dal fotografo;
- 3) che sarà sottoposta a giudizi di merito;
- 4) che potrà essere pubblicata (on line e/o in forma cartacea);
- 5) che potrà essere esposta al pubblico nell'ambito del festival Lucca Comics & Games 2018.

Il/la sottoscritto/a accetta di non avanzare alcuna pretesa di qualsivoglia natura relativamente alle succitate prestazioni e al diritto d'uso delle immagini.

La presente liberatoria ha validità illimitata.

Luogo e data

Firma della persona ritratta

Firma di un genitore  
(per i minorenni)

*Questa liberatoria deve essere compilata e firmata da tutte le persone presenti nella fotografia partecipante. Se nella fotografia sono presenti più persone, ciascuna di queste dovrà compilare e firmare la propria liberatoria. Qualora fra le persone fotografate vi siano minorenni, la corrispondente liberatoria dovrà essere firmata da un genitore.*

**ALLEGATO 2**  
**Dichiarazione di esonero responsabilità**

Io sottoscritta/o

nata/o a

il

residente in

via/ piazza

CAP

Telefono

Indirizzo di posta elettronica

Titolo della composizione inviata:

in qualità di partecipante

- come autore della fotografia  
 come autore del testo a corredo

al concorso **La TUA stanza profonda**, promosso dal blog Gattaiola.it e dall'associazione culturale RiLL – Riflessi di Luce Lunare

**D I C H I A R O**

di esonerare i responsabili del blog Gattaiola.it, l'associazione culturale RiLL Riflessi di Luce Lunare e le persone a qualsiasi titolo coinvolte nell'organizzazione del concorso e nelle manifestazioni cui il concorso si abbina

- 1) da ogni e qualsivoglia responsabilità conseguenti l'utilizzo, per i fini connessi al concorso **La TUA stanza profonda** (come definiti nel regolamento), dell'opera da me inviata per partecipare;
- 2) da ogni obbligazione di corrispondere compensi di alcun genere (anche a titolo di risarcimento danni a cose o persone, indennizzi, rimborsi etc.).

Luogo e data

Firma del partecipante

Firma di un genitore  
(per i partecipanti minorenni)

*Questa liberatoria deve essere compilata e firmata da ciascun partecipante (autore della fotografia e/o autore del testo a corredo). Se gli autori sono più di uno, ciascuno di loro dovrà compilare e firmare la propria liberatoria. Per i partecipanti minorenni, la liberatoria dovrà essere firmata da un genitore.*