

XVII Trofeo RiLL

Il Miglior Racconto Fantastico

IN COLLABORAZIONE CON:

la rivista *Prospektiva*, la rivista *Tangram*, la rivista *La Vallisa*,
la *Giocchi Uniti*, le edizioni *Il Foglio*,
la manifestazione *Lucca Comics & Games*,
la e-zine *Anonima Gidierre*
e la *Federazione Ludica Siciliana*

E CON IL SUPPORTO DI:

Columbus, penne stilografiche dal 1918
Radio Popolare Roma, FM 103.3

RiLL - Riflessi di Luce Lunare gestirà le varie fasi dell'iniziativa e selezionerà, tra gli scritti pervenuti, i racconti finalisti. Questi saranno poi valutati dalla Giuria Nazionale, costituita da scrittori, giornalisti, autori di giochi, professori universitari. Ciascun testo verrà giudicato per l'originalità della trama e dell'intreccio, per la forma e la chiarezza narrativa.

La cerimonia di proclamazione dei vincitori avrà luogo nell'autunno 2011, all'interno della manifestazione *Lucca Comics & Games*. Sarà cura del Comitato Promotore comunicare (per lettera o via e-mail), fra luglio e ottobre 2011, le modalità della conclusione del concorso (data, luogo, orario...) a tutti i partecipanti.

L'autore del racconto vincitore riceverà la somma di 250 euro dal Comitato Promotore e una penna stilografica marca *Columbus 1918* offerta dalla ditta Santara (Milano). Il racconto vincitore verrà inoltre pubblicato sulla rivista *Prospektiva*.

Il racconto secondo classificato sarà invece ospitato sulla e-zine *Anonima Gidierre*.

Il Comitato Promotore si impegna a curare la stampa di un volume con i migliori lavori o a cercare altre testate interessate a pubblicarli.

Le riviste **La Vallisa** e **Tangram**, in particolare, si riservano di scegliere fra i premiati uno o più racconti da ospitare sulle proprie pagine. I responsabili della casa editrice *Il Foglio*, inoltre, si riservano di pubblicare su propri volumi uno o più racconti della rosa finalista.

REGOLAMENTO

1) Tutti i testi partecipanti dovranno essere spediti (anche come pacco o raccomandata) in quadruplica copia e in busta anonima a: *Trofeo RiLL, presso Alberto Panicucci, via Roberto Alessandri 10, 00151 Roma*.

Le generalità degli autori (nome, cognome, indirizzo, CAP, recapito telefonico, e-mail) e il modo in cui sono venuti a conoscenza del concorso dovranno essere indicati chiaramente all'interno, in una busta chiusa, che sarà aperta solo dopo che il Comitato Promotore avrà selezionato i racconti finalisti.

Tutti gli autori partecipanti riceveranno una copia di **Riflessi di Mondi Incantati**, la raccolta dei racconti premiati realizzata nel 2010 da *Giocchi Uniti*.

Il Comitato Promotore non si fa carico di disguidi postali di sorta.

2) Per semplificare il lavoro della segreteria del premio, i partecipanti sono *invitati* a compilare con i propri dati l'apposito modulo on line (pagina "Registrazione Concorso", nella sezione Trofeo RiLL del sito di RiLL) e a inviare i

propri racconti anche in formato elettronico, all'account partecipante@rill.it. L'oggetto della mail dovrà essere il titolo del racconto, e nel testo della mail andranno indicate le generalità dell'autore. Il formato richiesto per i testi allegati è DOC o RTF (non PDF).

La casella di posta elettronica partecipante@rill.it sarà consultata solo *dopo* che il Comitato Promotore avrà scelto i racconti finalisti, mantenendo così l'anonimato dei lavori nella fase di lettura e selezione. Per questo motivo, tale account *non* va usato per richiedere informazioni sul Trofeo RiLL e il suo andamento (le mail e i riferimenti per tutti i dettagli sul concorso sono invece riportati in calce a questo regolamento).

3) La quota di iscrizione al XVII Trofeo RiLL è di *10 euro per ciascun racconto inviato*, da versare sul conto corrente postale numero 92373000, intestato a Francesco Ruffino, via Taro 37, 00199 Roma. Il versamento può essere fatto anche tramite bonifico bancario (codice IBAN: IT-47-C-07601-03200-000092373000). È possibile effettuare il pagamento con carta di credito (o PostePay), direttamente dal sito di RiLL, dalla pagina "Iscrizione" della sezione dedicata al Trofeo RiLL.

Si consiglia di allegare la fotocopia del versamento alle generalità dell'Autore.

In caso di partecipazione con più racconti è *particolarmente* gradito il versamento unico.

Le spese di spedizione sono a carico di ciascun partecipante e non sono comprese nella quota di iscrizione.

4) Le iscrizioni sono aperte **sino al 15 aprile 2011**. Tutti gli elaborati dovranno pervenire entro tale termine.

Per le opere pervenute oltre tale data farà fede il timbro postale. In ogni caso, tutti i testi che perverranno al Comitato Promotore dopo il *26 aprile 2011* non saranno presi in considerazione.

5) I racconti presentati non dovranno superare i *21600 caratteri*, spaziature tra parole incluse.

L'impaginazione dei lavori inviati è libera (in via puramente indicativa, 21600 caratteri spazi inclusi equivalgono a dodici cartelle dattiloscritte, di trenta righe per sessanta battute l'una). È gradita l'indicazione, per ogni racconto, del numero di battute totali.

6) Ogni concorrente può partecipare con più opere, purché *inedite, originali* ed in lingua Italiana.

7) La scelta del genere letterario è a *totale* discrezione dell'autore, che potrà spaziare dal Fantasy all'Horror, dalla Science Fiction al Cyberpunk e così via, purché vi sia la presenza nel racconto di significativi elementi che vanno al di là del reale.

8) I lavori non verranno in alcun caso restituiti. Gli autori sono pertanto invitati a tenere una copia dei propri manoscritti. Inoltre, finché la rosa dei finalisti non sia stata resa pubblica (luglio 2011), i partecipanti sono tenuti a non diffondere il proprio racconto e a non prestarlo per la pubblicazione.

9) Ciascuna opera partecipante al Trofeo RiLL resta a tutti gli effetti di completa ed esclusiva proprietà dei rispettivi autori. La pubblicazione dei racconti migliori nell'antologia connessa al concorso e sulle riviste collaboranti è comunque per tutti gli autori obbligatoria (non rinunciabile) e non retribuita, oltre che ovviamente gratuita.

10) In caso di vittoria o pubblicazione, l'autore concorderà eventuali ottimizzazioni di cui verrà fatta oggetto la sua opera con le riviste/ fanzine/ case editrici interessate.

11) Le decisioni del Comitato Promotore e della Giuria Nazionale sono insindacabili e inappellabili.

12) La partecipazione al Trofeo comporta l'accettazione di questo regolamento in tutte le sue parti. Eventuali trasgressioni comporteranno la squalifica dal concorso.

Per ulteriori informazioni:

Trofeo RiLL, presso Alberto Panicucci, via Roberto Alessandri 10, 00151 ROMA;

e-mail: trofeo@rill.it

URL: <http://www.rill.it>

(è on line anche un'ampia pagina di FAQ sul regolamento)

TUTELA DELLA PRIVACY DEI PARTECIPANTI

Le generalità che devono essere fornite per partecipare al Trofeo RiLL sono utilizzate *esclusivamente*:

- per comunicare i risultati ai partecipanti;
- per l'invio di materiale promozionale relativo al Trofeo RiLL e alle altre attività/ iniziative di RiLL.

I dati raccolti non verranno *in ogni caso* comunicati o diffusi a terzi. Inoltre, scrivendoci, sarà *sempre* possibile:

- modificare, aggiornare, rettificare, trasformare e integrare i dati inviati (es: cambio di indirizzo);
- cancellare i dati inviati;
- chiedere che *non* venga inviato alcun materiale promozionale.