

XXX Trofeo RiLL

Il Miglior Racconto Fantastico

in collaborazione con:

il festival internazionale *Lucca Comics & Games*,
la *Acheron Books*,

l'associazione *PÓRTICO* (Asociación Española de Fantasía, Ciencia Ficción y Terror),
l'associazione *SFFSA* (Science Fiction and Fantasy South Africa),
le Edizioni *Il Foglio*

con il supporto di:

Columbus - penne stilografiche dal 1918

L'associazione *RiLL - Riflessi di Luce Lunare* curerà il concorso e selezionerà, tra gli scritti ricevuti, i racconti finalisti. Questi saranno poi valutati dalla Giuria Nazionale, composta da scrittori, giornalisti, autori di giochi, professori universitari. Ciascun testo verrà giudicato per l'originalità della trama e dell'intreccio, per la forma e la chiarezza narrativa.

La cerimonia di premiazione avrà luogo nell'autunno 2024, all'interno del festival internazionale *Lucca Comics & Games*. RiLL comunicherà (per lettera o via e-mail), fra luglio e ottobre 2024, le modalità della conclusione del concorso (data, luogo, orario...) a tutti i/le partecipanti.

RiLL si impegna a curare, senza alcun contributo/costo per gli autori/autrici, un'antologia con i racconti premiati (collana *Mondi Incantati*) e un e-book con i racconti finalisti (collana *Aspettando Mondi Incantati*).

Il racconto vincitore sarà inoltre tradotto

- in spagnolo, a cura di *PÓRTICO* (Asociación Española de Fantasía, Ciencia Ficción y Terror), che lo pubblicherà nella sua antologia annuale, *Visiones*;

- in inglese (a cura di RiLL) e pubblicato su *PROBE*, il magazine dell'associazione Science Fiction and Fantasy South Africa (SFFSA).

L'autore/autrice del racconto vincitore riceverà un premio di 250 euro e una penna stilografica marca *Columbus 1918* (offerta dalla ditta *Santara*).

Le edizioni *Il Foglio* si riservano di scegliere fra i testi finalisti uno o più racconti da pubblicare.

Regolamento

1) Il Trofeo RiLL è un concorso per racconti fantastici: possono partecipare racconti fantasy, horror, di fantascienza e, in generale, ogni storia che sia, per trama o personaggi, "al di là del reale". Saranno comunque esclusi i romanzi e i racconti di lunghezza superiore a quella indicata (vedi punto 9).

2) Ogni autore/autrice può partecipare con uno o più racconti, purché inediti, originali e in lingua Italiana. Non è però possibile partecipare al concorso con racconti realizzati ricorrendo a software che generano, integralmente o parzialmente, testi.

3) La partecipazione è libera e aperta a tutti (uomini, donne, maggiorenni, minorenni, italiani, stranieri, residenti in Italia o all'estero). Non possono però partecipare al concorso gli autori/autrici cui RiLL ha dedicato un'antologia personale (collana *Memorie dal Futuro*).

4) Per partecipare al XXX Trofeo RiLL è necessario essere soci dell'associazione RiLL Riflessi di Luce Lunare. La quota di iscrizione è di 10 euro (socio ordinario, che può partecipare al concorso spendendo *un* racconto). Nel caso di invio di più testi, la quota è di 10 euro a racconto (socio sostenitore).

La quota si può versare sul conto corrente postale n° 1022563397, intestato a RiLL Riflessi di Luce Lunare, via Roberto Alessandri 10, 00151 Roma (in caso di bonifico bancario, l'IBAN è: IT-72-U-07601-03200-001022563397; per bonifici dall'estero, il BIC number è: BPPITRRXXX). È possibile pagare anche con carta di credito (o PostePay, o conto Paypal), dal sito Trofeo.rill.it (il sito con cui RiLL gestisce i concorsi che organizza).

In caso di partecipazione con più racconti è gradito il versamento unico.

5) Le iscrizioni sono aperte sino al **15 aprile 2024**.

I racconti inviati in formato elettronico (vedi punto 7) dovranno essere caricati sul sito Trofeo.rill.it entro la mezzanotte di tale data. Tutti i file che saranno caricati dal 16 aprile in poi non saranno presi in considerazione.

Per le opere inviate in formato cartaceo (vedi punto 6), farà fede il timbro postale; in ogni caso, tutti i testi in formato cartaceo ricevuti dopo il **26 aprile 2024** non saranno presi in considerazione.

6) Ogni partecipante può scegliere fra due modalità **alternative** di spedizione dei racconti: cartacea (cioè per posta tradizionale) oppure elettronica (cioè tramite upload dei file sul sito Trofeo.rill.it).

In caso di **spedizione postale**, i racconti dovranno essere inviati in triplice copia e in busta anonima a: Trofeo RiLL, presso Alberto Panicucci, via Roberto Alessandri 10, 00151 Roma. È gradito che le copie siano stampate in fronte-retro. In una busta chiusa, allegata ai racconti inviati, ciascun autore/autrice dovrà inserire le proprie generalità (nome, cognome, indirizzo, CAP, telefono, e-mail) e la richiesta di iscrizione all'associazione RiLL Riflessi di Luce Lunare (vedi punto 4 e ultima pagina di questo file), firmata e comprensiva di dichiarazione di accettazione dello Statuto associativo (visionabile sul sito RiLL.it, nella pagina omonima). La busta chiusa sarà aperta solo dopo che i racconti finalisti saranno stati selezionati; sull'esterno della busta chiusa va riportato il titolo dei racconti inviati.

Le spese di spedizione sono a carico di ciascun/ciascuna partecipante e non sono comprese nella quota di iscrizione. RiLL non si fa carico di disguidi postali di sorta.

7) Per inviare i racconti in **modalità elettronica**, i/le partecipanti devono registrarsi sul sito Trofeo.rill.it, fornendo le proprie generalità. La registrazione è gratuita. Una volta registrati, i/le partecipanti potranno (nella sezione "XXX Trofeo RiLL" di Trofeo.rill.it) inviare i propri racconti in formato elettronico, dalla pagina "Carica la tua opera". All'interno dei file dei racconti caricati *non* vanno indicati i dati anagrafici degli autori/autrici. Sempre nel sito Trofeo.rill.it si potrà caricare la richiesta di iscrizione all'associazione RiLL (firmata e comprensiva di dichiarazione di accettazione dello Statuto associativo) e pagare la quota di iscrizione (con carta di credito, conto Paypal o PostePay, vedi punto 4).

L'elenco degli autori/autrici che avranno caricato i file dei racconti sarà consultato solo *dopo* che i testi finalisti saranno stati scelti, mantenendo così l'anonimato dei lavori nella fase di lettura e selezione.

8) Ai/alle partecipanti **residenti all'estero** RiLL *raccomanda* di inviare i racconti in modalità elettronica (evitando così possibili disguidi postali). Per farlo, i/le partecipanti residenti all'estero *dovranno* registrarsi su Trofeo.rill.it e caricare sia il racconto sia la richiesta di iscrizione all'associazione RiLL, firmata e comprensiva di dichiarazione di accettazione dello Statuto associativo (vedi punto 7).

9) Ciascun racconto partecipante non dovrà superare i 21.600 caratteri, spazi tra parole inclusi. L'impaginazione dei racconti è libera (in via indicativa, 21.600 caratteri spazi inclusi equivalgono a 12 cartelle dattiloscritte di 30 righe per 60 battute). Per i testi più vicini alla lunghezza massima consentita è gradita l'indicazione del numero di battute totali.

10) Tutti/e gli/le autori/autrici partecipanti al XXX Trofeo RiLL riceveranno una copia omaggio dell'antologia dei racconti premiati nel 2023 ("LE CASE CHE ABBIAMO PERSO e altri racconti dal Trofeo RiLL e dintorni", collana *Mondi Incantati*, ed. Acheron Books).

11) Il materiale inviato non sarà restituito. Gli/le autori/autrici sono pertanto invitati/e a tenere una copia delle proprie opere. Inoltre, finché la rosa dei finalisti non sia stata resa pubblica (luglio 2024), i/le partecipanti sono tenuti/e a non diffondere il proprio racconto e a non prestarlo per la pubblicazione.

12) Ciascuna opera partecipante al Trofeo RiLL resta di completa ed esclusiva proprietà dei rispettivi autori/autrici. La pubblicazione dei racconti selezionati nell'antologia del concorso (collana *Mondi Incantati*), nell'e-book del concorso (collana *Aspettando Mondi Incantati*) e sulle riviste/antologie che collaborano al Trofeo RiLL è comunque per tutti gli autori/autrici obbligatoria (non rinunciabile) e non retribuita, oltre che ovviamente gratuita.

13) In caso di pubblicazione, l'autore/autrice concorderà eventuali ottimizzazioni della sua opera con RiLL e con le riviste/ case editrici interessate.

14) Le decisioni di RiLL e della Giuria Nazionale in merito al concorso e al suo svolgimento sono insindacabili e inappellabili.

15) La partecipazione al Trofeo RiLL comporta l'accettazione di questo regolamento in tutte le sue parti. Eventuali trasgressioni comporteranno la squalifica dal concorso.

Per ulteriori informazioni:

Trofeo RiLL, presso Alberto Panicucci,
via Roberto Alessandri 10, 00151 ROMA;
e-mail: trofeo@rill.it
URL: www.rill.it

(è on line anche un'ampia pagina di FAQ sul regolamento e sul concorso)

Tutela della privacy dei/ delle partecipanti

Le generalità che devono essere fornite per partecipare al Trofeo RiLL sono usate esclusivamente:

- per comunicare i risultati ai/alle partecipanti;
- per l'invio di materiale promozionale relativo al Trofeo RiLL e alle altre iniziative di RiLL.

I dati raccolti *non* verranno in ogni caso comunicati o diffusi a terzi.

Inoltre, scrivendo a RiLL, sarà sempre possibile modificare i dati inviati (es: cambio di indirizzo), cancellarli o chiedere che non venga inviato alcun materiale promozionale.

Per ulteriori dettagli, si rimanda alla pagina Privacy Policy di RiLL.it

RICHIESTA DI ISCRIZIONE
all'Associazione RiLL - Riflessi di Luce Lunare

Il/La sottoscritto/a

chiede di iscriversi all'associazione RiLL Riflessi di Luce Lunare.
Dichiaro di avere preso visione dello Statuto dell'associazione e di accettarne le norme.

(data e luogo)

(FIRMA)

TITOLO RACCONTO/I INVIATO/I:

NOME AUTORE-AUTRICE:

COGNOME AUTORE-AUTRICE:

DATA E LUOGO DI NASCITA:

INDIRIZZO (via/viale/piazza etc, CAP, città, provincia):

TELEFONO:

E-MAIL:

MODO DI CONOSCENZA DEL TROFEO RiLL:

- ho già partecipato in passato
- internet (specificare il sito, se possibile):
- amico o parente
- rivista (specificare, se possibile):
- radio (specificare, se possibile):
- TV (specificare, se possibile):
- fiere: Lucca Comics & Games
- fiere (es. BUK Modena, VALICO Festival, Stranimondi...)
- Altro (specificare, se possibile):